

琳派—光悦と光琳 出品目録
会期 2018年6月8日(金)～7月17日(火)

●国宝 ◎重要文化財 ○重要美術品
・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
・都合により出品作品が変更になることがあります。

【1室】 指定	作品名	作者	時代
1	月下紅白梅図屏風	杉本博	平成26年 (2014)
2	波に白鷺図	尾形光琳	江戸時代 18世紀
3	寒山拾得	尾形光琳	江戸時代 18世紀
4	大黒天図(中村内蔵助贊)	尾形光琳	江戸時代 寛永元年(1704)
5	琴高仙人	尾形光琳	江戸時代 18世紀
6	虎図屏風	尾形光琳	江戸時代 18世紀
7	山水・寿老人図団扇	尾形光琳	江戸時代 18世紀
8	続地秋草模様描絵小袖	伝 尾形光琳	江戸時代 17～18世紀
9	銹絵寿老人図角皿	尾形光琳 尾形乾山	江戸時代 18世紀
10	水菫蒔絵大団扇	伝 尾形光琳	江戸時代 18世紀
11	水菫蒔絵螺鈿硯箱	伝 尾形光琳	江戸時代 18世紀
12	銹絵染付梅花文散蓋物	尾形乾山	江戸時代 18世紀
13	色絵若松椿文水指	尾形乾山	江戸時代 18世紀
14	色絵菊向付	尾形乾山	江戸時代 18世紀
【2室】 指定	作品名	作者	時代
15	鷺に橋蒔絵螺細印籠	伝尾形光琳	江戸時代 18世紀
16	立葵蒔絵螺細印籠	伝尾形光琳	江戸時代 18世紀
17	波蛇籠蒔絵螺細印籠	伝尾形光琳	江戸時代 18世紀
18	方形絵替盆	伝尾形光琳	江戸時代 18世紀
19	銹絵染付梅文茶碗	尾形乾山	江戸時代 18世紀
20	籠梅図	尾形深省(乾山)	江戸時代 元文5年(1740)
21	銹絵山家文茶碗	尾形乾山	江戸時代 18世紀
22	雪松図	尾形深省(乾山)	江戸時代 元文5年(1740)
23	色絵十二ヶ月歌絵皿	尾形乾山	江戸時代 元禄15年(1702)
24	白蓮図 扇面	尾形深省(乾山)	江戸時代 18世紀
25	色絵紅葉香合	尾形乾山	江戸時代 17世紀
26	色絵薄文茶碗	尾形乾山	江戸時代 18世紀
27	銹絵染付薄文手付汁次	尾形乾山	江戸時代 18世紀
28	色絵麦藁手盆	尾形乾山	江戸時代 18世紀
29	● 色絵藤花文茶壺	野々村仁清	江戸時代 17世紀
30	草紙洗小町図	尾形光琳	江戸時代 18世紀
31	秋好中宮図	尾形光琳	江戸時代 18世紀
32	佐野渡図	尾形光琳	江戸時代 18世紀
33	伊勢物語図 武蔵野・河内越	尾形光琳	江戸時代 18世紀
【3室】 指定		作者	時代
34	花卉摺絵新古今集和歌巻	本阿弥光悦	桃山～江戸時代 17世紀
35	芍薬摺絵古今集和歌巻	本阿弥光悦	桃山～江戸時代 17世紀
36	忍草摺絵古今集序書巻	本阿弥光悦	江戸時代 17世紀
37	鹿下絵新古今集和歌巻断簡	本阿弥光悦、(下絵)俵屋宗達	桃山～江戸時代 17世紀
38	花卉摺絵蘭亭序書巻	伝 本阿弥光悦	江戸時代 17世紀
39	◎ 樟夫蒔絵硯箱	伝 本阿弥光悦	桃山～江戸時代 17世紀
40	竜虎図 双幅	俵屋宗達	江戸時代 17世紀
41	軍鷄図	俵屋宗達	江戸時代 17世紀
42	犬、兎、鳥(三幅)の内 犬図	伝 俵屋宗達	江戸時代 17世紀
43	菖蒲と鴨図	俵屋宗達	江戸時代 17世紀

44	伊勢物語図 西の対	伝 俵屋宗達	江戸時代 17世紀
45	源氏物語 早蕨	俵屋宗達	江戸時代 17世紀
46	西行物語絵巻断簡	絵 俵屋宗達 詞 烏丸光広	江戸時代 寛永7年(1630)
47	藤・蓮・楓図	酒井抱一	江戸時代 19世紀
48	雪月花図	酒井抱一	江戸時代 文政3年(1820)
【4室】 指定	作品名	作者	時代
49 ◎	阿弥陀如来及両脇侍坐像		平安時代 12世紀
50	妙法蓮華経 卷第八(平基親願経)		平安時代 12世紀
51	広弘明集 卷第十六(中尊寺経)		平安時代 12世紀
52 ◎	諸尊図像 下巻	心覚	平安時代 12世紀
53 ◎	太元帥明王図像		鎌倉時代 13世紀
54	両界曼荼羅図		室町時代 14世紀
55 ◎	愛染明王像		鎌倉時代 嘉暦2年(1327)
56	五髻文殊菩薩像		鎌倉時代 13世紀
【5室】 指定	作品名	作者	時代
57	消息 木下延俊宛	豊臣秀吉 北政所	桃山時代 16世紀後期
58	京名所 伏見稻荷図 扇面	狩野宗秀	桃山時代 16世紀
59	秋草蒔絵折敷		桃山時代 16世紀
60 ○	蓬萊蒔絵瓶子		桃山時代 16世紀
61	棕に栗鼠蒔絵鼓胴		桃山時代 16世紀
62	野葡萄蒔絵硯箱		桃山時代 16世紀
63	ウンウン歌留多蒔絵香炉		江戸時代 17世紀
64	鶏頭図屏風		桃山時代 16世紀
65	海景 热海	杉本博司	平成 9年(1997)
66	海景 热海	杉本博司	平成 9年(1997)
67	海景 热海	杉本博司	平成 9年(1997)
68	海景 热海	杉本博司	平成 9年(1997)
【6室】 指定	作品名	作者	時代
69 ◎	染付草花文瓶 伊万里		江戸時代 17世紀初期
70	染付蔓草文手鉢 伊万里		江戸時代 17世紀初期
71	色絵五艘船大平鉢 伊万里		江戸時代 17世紀末～18世紀初期
72 ◎	色絵桃花文皿 鍋島		江戸時代 17世紀末～18世紀初期
73	色絵橘文皿 鍋島		江戸時代 17世紀末～18世紀初期
74	色絵花鳥文蓋物 伊万里	柿右衛門様式	江戸時代 17世紀
75	色絵牡丹文大皿 伊万里	古九谷様式	江戸時代 17世紀
76 ○	色絵酒宴図大平鉢 伊万里	古九谷様式	江戸時代 17世紀
【創立者の部屋・口扫一等】	作品名	作者	時代
77	蒔絵螺鈿ハープ「西遊」	室瀬和美	2004年
78	花籠 つるむすび	飯塚琅玕斎	昭和時代
79	備前瓢形花入		江戸時代18世紀
80	南鐸花器「海風」	大角幸枝	平成 9年(1997)
81	耀彩壺「恒河」	三代徳田八十吉	平成15年(2003)
82	蒔絵割貝飾箱「風」	田口善国	平成 7年(1995)
83	乾漆菊花鉢	増村紀一郎	平成16年(2004)
84	練上手花影文陶笛	松井康成	平成3年(1991)
85	王と王妃	ヘンリー・ムア	1952-1953年
86	アポロンと瞑想 走りよる詩神たち	エミール・アントワーヌ・ブルデル	1912年
87	春	アリストイード・マイヨール	1910-1911年
88	海景 热海	杉本博司	平成 9年(1997)