

岩佐又兵衛 極彩色ワールド 重文「浄瑠璃物語絵巻」

会期 2023年3月17日（金）～5月23日（火） M O A 美術館

● 国宝 ◎ 重要文化財 ○ 重要美術品

・ 目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。

・ 都合により出品作品が変更になることがあります。

| 【1室】 | 指定 | 作品名 | 作者 | 時代 |
|------|----|------------------|-----------|-----------------|
| 1 | | 源氏物語屏風（若紫・夕顔・野分） | 岩佐貞雲 | 江戸時代 18世紀 |
| 2 | ◎ | 浄瑠璃物語絵巻（第1巻～4巻） | 伝 岩佐又兵衛勝以 | 江戸時代 17世紀 |
| 【2室】 | 指定 | 作品名 | 作者 | 時代 |
| 3 | ● | 色絵藤花文茶壺 | 野々村仁清 | 江戸時代 17世紀 |
| 4 | ◎ | 浄瑠璃物語絵巻（第5巻～8巻） | 伝 岩佐又兵衛勝以 | 江戸時代 17世紀 |
| 【3室】 | 指定 | 作品名 | 作者 | 時代 |
| 5 | ◎ | 浄瑠璃物語絵巻（第9巻～12巻） | 伝 岩佐又兵衛勝以 | 江戸時代 17世紀 |
| 6 | ◎ | 自画像 | 岩佐又兵衛勝以 | 江戸時代 17世紀 |
| 7 | ○ | 官女図 | 岩佐又兵衛勝以 | 江戸時代 17世紀 |
| 8 | ◎ | 柿本人麿・紀貫之図 | 岩佐又兵衛勝以 | 江戸時代 17世紀 |
| 9 | ○ | 寂光院図 | 岩佐又兵衛勝以 | 江戸時代 17世紀 |
| 【4室】 | 指定 | 作品名 | 作者 | 時代 |
| 10 | ◎ | 阿弥陀如来及両脇侍坐像 | | 平安時代 12世紀 |
| 11 | ◎ | 伝法正宗定祖図 | 定圓 | 平安時代 仁平4年（1154） |
| 12 | ◎ | 仁王経法図像 | | 平安～鎌倉時代 12～13世紀 |
| 13 | ◎ | 太元帥明王図像 | | 鎌倉時代 13世紀 |
| 14 | ◎ | 聖観音菩薩立像 | | 奈良時代 8世紀 |
| 15 | ◎ | 十一面観音立像 | | 奈良時代 8世紀 |
| 16 | ◎ | 阿弥陀如来立像 | | 鎌倉時代 13世紀 |
| 17 | ○ | 聖徳太子立像 | 康俊 | 鎌倉時代 元応2年（1320） |
| 【5室】 | 指定 | 作品名 | 作者 | 時代 |
| 18 | | 琴棋書画 | 橋本雅邦 | 明治15年（1882） |
| 19 | | 春雨 | 横山大観 | 大正15年（1926） |
| 20 | | 春色駘蕩 | 川合玉堂 | 昭和16年（1941） |
| 21 | | 海幸 | 竹内栖鳳 | 昭和11年（1936） |
| 22 | | 伊都岐島 | 前田青邨 | |
| 23 | | 八重の花 | 速水御舟 | |
| 24 | | 海景 熱海 | 杉本博司 | 平成9年（1997） |
| 25 | | 海景 熱海 | 杉本博司 | 平成9年（1997） |
| 26 | | 海景 熱海 | 杉本博司 | 平成9年（1997） |
| 27 | | 海景 熱海 | 杉本博司 | 平成9年（1997） |

| 【6室】 指定 | 作品名 | 作者 | 時代 |
|---------|------------|------|--------------|
| 28 | 彩磁椿花香炉 | 板谷波山 | 明治42年（1909）頃 |
| 29 | 彩磁草花文花瓶 | 板谷波山 | 明治42年（1909）頃 |
| 30 | 八ツ手彫嵌鉢 | 板谷波山 | |
| 31 | 辰砂磁桃花瓶 | 板谷波山 | |
| 32 | 蛋壳磁鳳耳花瓶 | 板谷波山 | |
| 33 | 彩磁瑞花祥鳳紋様花瓶 | 板谷波山 | 大正5年（1916） |
| 34 | 青磁鯉耳花瓶 | 板谷波山 | |
| 35 | 淡紅磁菊香炉 | 板谷波山 | |

| 【創立者の 部屋・ロビー等】 | 作品名 | 作者 | 時代 |
|-------------------|------------------|-------------------|------------------------|
| 36 | 蒔絵螺鈿ハーブ「西遊」 | 室瀬和美 | 平成16年(2004) |
| 37 | 花籃 銘 つるむすび | 飯塚琅玕斎 | 昭和27年（1952）頃 |
| 38 | 金沙釉露葉彫刻花瓶 | 板谷波山 | |
| 39 | 晴白練上壺 | 松井康成 | 平成元年（1989） |
| 40 | 色絵銀彩角鉢 | 前田正博 | 平成21年（2009） |
| 41 | 藍彩貼花文花入 | 加藤卓男 | |
| 42 | 蒔絵割貝飾箱 | 田口善国 | 平成7年（1995） |
| 43 | 乾漆割貝蒔絵飾箱 銀碧 | 小椋範彦 | 平成23年（2011） |
| 44 | 臙銀横筋文花器 | 奥山峰石 | 平成29年（2017）頃 |
| 45 | ミルフィオーリ碗 | | エジプトまたは地中海東海岸地方 1世紀 |
| 46 | ガラス小瓶 | | 地中海東海岸地方 1～3世紀 |
| 47 | 王と王妃 | ヘンリー・ムア | 1952-1953年 |
| 48 | アポロンと瞑想 走りよる詩神たち | エミール・アントワーヌ・ブールデル | 1912年 |
| 49 | 春 | アリスティード・マイヨール | 1910-1911年 |
| 50 | 海景 熱海 | 杉本博司 | 1997年 |

2023.3.17