

歌麿とその時代 浮世絵黄金期の輝き 出品目録

会期 2018年8月31日(金)～10月2日(火)

●国宝 ◎重要文化財 ○重要美術品

・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。

・都合により出品作品が変更になることがあります。

【1室】	指定	作品名	作者	時代
1		士女遊楽図屏風		江戸時代 17世紀
2		当時全盛美人揃 越前屋内唐土	喜多川 歌麿	江戸時代 寛政6年(1794)頃
3		見立玉川美人	喜多川 歌麿	江戸時代 寛政8年(1796)頃
4		名所腰掛八景	喜多川 歌麿	江戸時代 寛政8年(1796)頃
5		風流六哥撰 康秀	喜多川 歌麿	江戸時代18世紀
6		鶴屋内篠原	喜多川 歌麿	江戸時代18世紀
7		松葉屋内染之助	喜多川 歌麿	江戸時代18世紀
8		お藤とおきた	喜多川 歌麿	江戸時代 寛政5年(1793)頃
9		難波屋おきた・瀬川菊之丞	喜多川 歌麿	江戸時代 寛政年間(1789～1801)頃
10		逢身八契 三勝半七の母節	喜多川 歌麿	江戸時代 寛政12年(1800)頃
11		婦女人相十品 文読美人	喜多川 歌麿	江戸時代 寛政3～4年(1791～92)頃
12		婦女人相十品 文読美人	喜多川 歌麿	江戸時代 寛政3～4年(1791～92)頃
13		婦人相学拾鉢 臼をひく女	喜多川 歌麿	江戸時代 享和元年(1801)頃
14		婦人手業拾二工 祇園豆腐	喜多川 歌麿	江戸時代 寛政12年(1800)頃
15		婦人手業拾二工 絵師	喜多川 歌麿	江戸時代 寛政12年(1800)頃
16		風流子寶合 金魚遊	喜多川 歌麿	江戸時代 享和年間(1801～04)頃
17		母の乳房	喜多川 歌麿	江戸時代 寛政年間(1789～1801)後期
18		りんごむく母と子	喜多川 歌麿	江戸時代 寛政年間(1789～1801)後期
19		行水	喜多川 歌麿	江戸時代 寛政年間(1789～1801)後期
20		五節句	喜多川 歌麿	江戸時代 18世紀
21		四條河原夕涼躰	鳥居 清長	江戸時代 天明4年(1784)
22		出語り	鳥居 清長	江戸時代 18～19世紀
23		亀戸天神	鳥居 清長	江戸時代 天明6年(1786)頃
24		見立牛若丸 浄瑠璃姫	鳥居 清長	江戸時代 天明5年(1785)頃
【2室】	指定	作品名	作者	時代
25		大童山土俵入	東洲斎 写楽	江戸時代 寛政6～7年(1794～95)頃
26		四世松本幸四郎の山谷の肴屋五郎兵衛	東洲斎 写楽	江戸時代 寛政6年(1794)
27		寒泉浴図	喜多川 歌麿	江戸時代 寛政11年(1799)頃
28		棧橋二美人図	喜多川 歌麿	江戸時代 寛政10年(1798)頃
29		円窓九美人図	鳥文斎 栄之	江戸時代 寛政8年(1796)頃
30		唄姫図	鳥文斎 栄之	江戸時代 寛政6～7年(1794～95)頃
31		初世坂東三津五郎	勝川 春好	江戸時代 18世紀
32		四世岩井半四郎	勝川 春英	江戸時代 安永元年(1772)
33		七世市川團十郎の三浦荒男之助	歌川 豊国	江戸時代 文化9年(1812)
34		七世片岡仁左衛門の犬神遣 伊予ノ太郎と 四世岩井半四郎のなにわのお糸実は岡崎小女郎狐	歌川 豊国	江戸時代 寛政8年(1796)
35		役者舞台之姿絵 まさつや	歌川 豊国	江戸時代 寛政6年(1794)
36		役者舞台之姿絵 高らいや	歌川 豊国	江戸時代 寛政7年(1795)
37		當世美人合 富士詣ノ夕立	歌川 国貞	江戸時代 文政12年(1829)
38		尾張屋内喜長	溪斎 英泉	江戸時代 19世紀
39		江戸名勝尽 隅田川	溪斎 英泉	江戸時代 文政年間(1818～30)後期
40		三世市川八百蔵の不破伴左衛門と 三世坂田半五郎の子育て観音坊	東洲斎 写楽	江戸時代 寛政6年(1794)
41		源氏朝顔巻	鳥文斎 栄之	江戸時代 天明末～寛政3年(1786～91)頃
42		鳶屋内三志う	細田 五郷	江戸時代 寛政年間(1789～1801)頃

【3室】	指定		作者	時代
43		美人相傘図	磯田 湖龍齋	江戸時代 18世紀
44		二美人と供図	磯田 湖龍齋	江戸時代 18世紀
45		見立寒山拾得図	石川 豊信	江戸時代 18世紀
46		夕涼み図	歌川 豊春	江戸時代 18世紀
47		月下柴門美人図	司馬 江漢	江戸時代 18世紀後期
48		竹林三美人図	窪 俊満	江戸時代 18世紀
49		納涼図	歌川 豊広	江戸時代 18世紀
50		墨堤花見二美人図	歌川 広重	江戸時代 19世紀
51		三世瀬川菊之丞	勝川 春章	江戸時代 18世紀
52	◎	婦女風俗十二ヶ月図	勝川 春章	江戸時代 18世紀
53		男女図	磯田 湖龍齋	江戸時代 18世紀
54	◎	雪月花図	勝川 春章	江戸時代 18世紀
55		二美人図	葛飾 北齋	江戸時代 19世紀初期
56	●	色絵藤花文茶壺	野々村 仁清	江戸時代 17世紀
【4室】	指定	作品名	作者	時代
57		阿弥陀如来及両脇侍坐像		平安時代 12世紀
58	○	説一切有部順正理論(光明皇后御願經・五月一日經)		奈良時代 天平12年(740)
59	○	大般若波羅密多經 卷第五百三十二(薬師寺一切經の内)		奈良時代 天平12年(740)
60		阿毘達磨具舍論 卷第二		中国 唐時代 8世紀
61		十二神将図像		平安時代 12世紀
62	○	六字尊図像		鎌倉時代 13世紀
63		二十五菩薩来迎図		鎌倉時代 13世紀
64		如意輪観音像		南北朝時代 14世紀
【5室】	指定	作品名	作者	時代
65		釈迦三尊	狩野 芳崖	
66		釈迦十六羅漢	橋本 雅邦	明治30年(1897)
67		瀟湘夜雨	横山 大観	昭和23年(1948)
68		紅蜀葵と猫	小林 古径	昭和10年(1935)
69		伊都岐島	前田 青邨	
70		瓶花	小倉 遊龜	昭和25年(1950)
71		海景 熱海	杉本 博司	平成 9年(1997)
72		海景 熱海	杉本 博司	平成 9年(1997)
73		海景 熱海	杉本 博司	平成 9年(1997)
74		海景 熱海	杉本 博司	平成 9年(1997)
【6室】	指定	作品名	作者	時代
75		夾彩花唐草文管耳瓶 景德鎮窯		中国 清時代 乾隆年間(1736~95)
76		青花黄彩雲龍文盤		中国 清時代 康熙年間(1662~1722)
77		青磁輪花形瓶		中国 清時代 雍正年間(1723~35)
78		紅釉瓶 景德鎮窯		中国 清時代 17~18世紀
79		粉彩团龍文瓶 景德鎮窯		中国 清時代 雍正年間(1723~35)
80		青花紅彩龍濤文盤 景德鎮窯		中国 清時代 雍正年間(1723~35)
81		青花瑞花文瓶 景德鎮窯		中国 清時代 乾隆年間(1736~95)
82		緑釉瓶 景德鎮窯		中国 清時代 17~18世紀

【創立者の部屋・ロビー等】	作品名	作者	時代
83	蒔絵螺鈿ハープ「西遊」	室瀬 和美	2004年
84	花籠 つるむすび	飯塚 琅玕斎	昭和時代
85	備前瓢形花入		江戸時代18世紀
86	南鐙花器「海風」	大角 幸枝	平成 9年(1997)
87	耀彩壺「恒河」	三代徳田八十吉	平成15年(2003)
88	蒔絵割貝飾箱「風」	田口 善国	平成 7年(1995)
89	乾漆菊花鉢	増村 紀一郎	平成16年(2004)
90	練上手花影文陶管	松井 康成	平成3年(1991)
91	王と王妃	ヘンリー・ムア	1952-1953年
92	アポロンと瞑想 走りよる詩神 たち	エミール・アント ワーヌ・ブール デル	1912年
93	春	アリスティード・ マイヨール	1910-1911年
94	海景 熱海	杉本 博司	平成 9年(1997)